



Teatro

- Stagione 2017-2018

Straniero 2 volte

drammaturgia e regia Renata Coluccini, produzione Teatro del Buratto

- Stagione 2016-2017

In Riva al Mare

drammaturgia e regia Silvio Oggioni, produzione Teatro del Buratto

Nella Rete

drammaturgia e regia Renata Coluccini, produzione Teatro del Buratto

- Stagione 2015-2016

Seme di mela

regia Aurelia Pini, produzione Teatro del Buratto

Pan di zenzero

regia Aurelia Pini, produzione Teatro del Buratto

- Stagione 2014-2015

La strada dell'orto

regia Silvio Oggioni, produzione Teatro del Buratto
per BiblioFestival

Libri nella notte

regia Silvio Oggioni, produzione Teatro del Buratto
per BiblioFestival

Tana

monologo scritto e diretto da Valentina Gamna
*spettacolo selezionato per l'edizione di **Scheggie d'autore** nel 2011 presso il Teatro Tordinona di Roma, partecipante all'edizione di **It Festival 2015**, nello stesso anno è in scena presso il teatro Atir Ringhiera di Milano per **Onlus Aytimoun Yo**, è inoltre in scena presso il Teatro La Scala della Vita di Milano nel 2014 e presso il Teatro Lucenetta di Como nel 2013*

- Stagione 2013-2014

La resurrezione di Lazzaro

da *Mistero Buffo e altre storie* di Dario Fo e Franca Rame

produzione Teatro Scuola Paolo Grassi per Musei a Cielo aperto

presso il Cimitero Monumentale di Milano

Mistero buffo e altre storie

di Dario Fo e Franca Rame

regia di Michele Bottini e Claudio de Maglio

con la collaborazione di Massimo Navone

presso Teatro Due di Roma

Lo spettacolo debutta nel 2012 presso il Festival d'Avignon e partecipa al

Premio Nazionale Giovani Realtà di Udine

- Stagione 2012-2013

Lettura di un estretto di "Acciaio"

di Silvia Avallone presso Apollo Spazio Cinema in occasione dell'anteprima

del film di Stefano Mordini

- Stagione 2009-2010

Giorno d'estate

di S. Mrozeck, regia di Claudio Marconi produzione Magamama Teatro presso

Autodorum, Maccagno

Publicità

Settembre 2017 Spot web/tv per **Bauli -Lezioni di morbidezza** produzione Officine Ied, in onda nel mese di novembre su Paramount TV (episodio 4)

Luglio 2016 e Settembre 2017 spot aziendale per **Tim** produzione JAMKO s.a.s

Maggio 2016 cortometraggio **Il biglietto vincente** produzione Ebolario e Ied (Istituto Europeo di Design)

Marzo 2015 spot web **The family food**, regia Sara Donati, produzione Mental Fitness Publishing

Marzo 2014 spot tv **Sepolto-Ricaricati con All-in Generation**, produzione 3Italia tv

Gennaio 2013 spot radiofonico **Missione Immobile**, produzione Prodigys Technology Srl, registrato presso la sede di Young Radio

Televisione

Novembre-dicembre 2012, aprile 2013 **Crozza nel paese delle meraviglie**, produzione ITV Movie, in diretta su LA7

Formazione

2009/2012 Diploma presso il Corso triennale per attori della Civica Scuola d'Arte drammatica Paolo Grassi di Milano

2004/2007 Diploma presso la Scuola di Teatro Quello di Grock di Milano

2002/2005 Corsi propedeutici alla recitazione e al mimo presso la Scuola di Teatro Quelli di Grock di Milano

Durante il suo percorso di studi lavora tra gli altri con: *Susanna Baccari, Giuseppe Battiston, Paola Bigatto, Gaddo Bagnoli, Elisabeth Boeke, Michele Bottini, Maria Consagra, Ambra D'Amico, Kuniaki Ida, Danio Manfredini, Massimo Navone, Marco Plini, Maurizio Schmidt*; affrontando tra le altre le seguenti opere: *Estate e fumo, Proibito, Lo zoo di vetro* di T. Williams, *Virginia* di V. Alfieri, *I demoni* di A. Camus, *King Arthur* operetta di H. Purcell, *La dodicesima notte* e *Romeo e Giulietta* di W. Shakespeare, *Quai Ouest* di B.M. Koltès, *I giganti della montagna* di L. Pirandello, *Madre Courage* di B. Brecht.

Istruzione

2004 Diploma di maturità linguistica presso il Liceo Linguistico A. Manzoni di Milano

Capacità e competenze personali

Canto moderno (4 anni)

Danza – Tango

Sport: pallavolo, nuoto

Corsi e seminari

2017/2016/2015/2014/2013: **Fuoco alla Paglia** laboratorio residenziale sulla drammaturgia di Anton Cechov e Arthur Schnitzler attraverso il metodo degli études di Anatolij Vasiliev. Condotta da Giacomo Veronesi, Giovanni Longhin e Marco Maccieri, promosso dall'Associazione teatro dei Gordi in collaborazione con Teatro dell'Orologio-Mamimo' di Reggio Emilia. Testi affrontati: *Il Gabbiano, Zio Vanja, Tre sorelle, Il giardino dei ciliegi, La mia vita di A. Cechov; La signorina Else, Girotondo di A. Schnitzler; Ritratto di madonna di T. Williams; Il giocatore di F. Dostoevskij.*

Maggio 2014: **Dialogo regista-attore**, laboratorio di recitazione in video condotto da Giuseppe Batisotn e Silvio Soldini organizzato da Ied (Istituto Europeo di Design) di Milano

Novembre 2013: **Orfeo e Euridice**, laboratorio condotto da Cesar Brie presso la Scuola di Teatro Quelli di Grock di Milano

Agosto 2009: **La naturalità e il processo organico nell'attore** condotto da Claudio Orlandini, organizzato dalla Cooperativa Com Teatro. Testi affrontati: *Casa di bambola* di Henrick Ibsen

Ottobre 2007-Giugno 2008 **Laboratorio permanente della biomeccanica di Mejercold' e Karpov** condotto da Gaddo Bagnoli e Claudia Franceschetti, organizzato da Scimmie Nude Teatro

Premi e riconoscimenti

"Parole d'amore" regia di Brunella Andreoli, Premio **"Migliore spettacolo 2007"** al Festival Area 7 presso il teatro Binario 7 di Monza

Insegnamento

Ottobre 2015-Attualmente: docente di teatro ragazzi presso Teatro del Buratto di Milano

Ottobre 2015-Giugno 2017: docente di teatro ragazzi presso Creaf Accademia Teatro Ragazzi