

INFORMAZIONI PERSONALI

A.P.

Insegnante, drammaturga e attrice teatrale

ESPERIENZA PROFESSIONALE

1997 - 2021 **Attrice di teatro**

Arianna Pollini ha lavorato come attrice per diverse compagnie teatrali:

Teatro d'Emergenza di Lugano – www.teatroemergenza.com
Teatro Città Murata di Como – www.cittamurata.it
As.Li.Co – www.aslico.org
Teatro Sociale di Como – www.teatrosocialecomo.it
Artificio – www.artificiocomo.it
Mumble Teatro – <https://it-it.facebook.com/mumble.teatro>
Teatro Comunale San Teodoro di Cantù – www.teatrosanteodoro.it
Coop Dreamers di Como – www.dreamerscomo.it

2021 **Drammaturga**

Scrive lo spettacolo *Io odio le lumache-thriller sarcastico in forma di monologo* che debutterà il 14 gennaio 2022 al Teatro Comunale San Teodoro di Cantù
Teatro Comunale San Teodoro di Cantù – www.teatrosanteodoro.it

1998 - 2021 **Attrice di cinema e televisione**

Madame Solario, nel ruolo della Marchesa Griset De Floreil, regia René Féret, produzione *Films Alyne Parigi*
Per un soffio, regia di Paolo Lipari, *Settore Ricerca Canale 5*
01, Avventure Cibernetiche, Mini fiction, produzione *TSI Televisione Svizzera Italiana*
L'ultimo bagliore di un impero, regia di Paolo Lipari, Coop Dreamers, www.dreamerscomo.it

Insegnante teatrale nelle Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado

2001 - 2021
Cooperativa MOMOM – www.momom.it
Laboratorioteatro – www.laboratorioteatro.it

•Ideaione, progettazione, realizzazione di laboratori teatrali dedicati ai bambini delle Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado

2007 - 2017 **Insegnante teatrale per ragazzi presso il Teatro Sociale di Como**

Curriculum Vitae

Teatro Sociale di Como - www.teatrosocialecomo.it

Ideazione, progettazione, e realizzazione di laboratori teatrali per bambini e ragazzi

2017 - 2021 Insegnante teatrale per adulti presso il Teatro Comunale San Teodoro di Cantù

Teatro Comunale San Teodoro di Cantù – www.teatrosanteodoro.it

Ideazione, progettazione, e realizzazione di laboratori teatrali per adulti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diplomata presso il **Liceo Linguistico** Francesco Casnati di Como (1995)
Diplomata presso la “*Scuola di Teatro Internazionale*” di **Kuniaki Ida**, docente della Civica d'Arte Drammatica di Milano, metodo di Jacques Lecoq (1996/98).
Teatro danza e danza contemporanea con **Monica Francia e Abbondanza e Bertoni** (2000)
Educazione vocale con **Ambra d'Amico** (2001)
Studio del canto con **Maria De Micheli**, soprano del coro della Scala di Milano (2006/2008)
Cicli di seminari con **Michael Margotta** docente Actors Studio, New York, *metodo Strasberg-Stanislavskij* (2010)
Corso annuale con **Mamadou Dioume** (2011)
Ciclo di seminari con **Paolo Antonio Simioni**, allievo di Susan Betson, metodo Strasberg-Stanislavskij (2013/2020).
Corso annuale online con **Alejandro Catalan**, attore, regista e coach argentino (2020/21)

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE Italiano

ALTRE LINGUE

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
Inglese	C1	C2	C2	C2	C2
Francese	C1	C1	C1	C1	C1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

COMPETENZA DIGITALE

AUTOVALUTAZIONE				
ELABORAZIONI E DELLE INFORMAZIONI	COMUNICAZIONE	CREAZIONE DI CONTENUTI	SICUREZZA	RISOLUZIONE DI PROBLEMI
UTENTE INTERMEDIO	UTENTE INTERMEDIO	UTENTE INTERMEDIO	UTENTE BASE	UTENTE BASE

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

Curriculum Vitae

PATENTE DI GUIDA A - B
ULTERIORI INFORMAZIONI

PREMI E RICONOSCIMENTI

- Nel 2001 finalista del Premio ETI Ente Teatrale Italiano *Stregagatto* con lo spettacolo *La guerra dei bottoni*

INFORMAZIONI PERSONALI

S. A.



Sesso | Data di nascita | Nazionalità

Regista, insegnante e attore teatrale

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 2001-2021 **Insegnante teatrale nelle scuole primarie - 1**
- Ideazione, progettazione, realizzazione di laboratori teatrali dedicati ai bambini delle scuole primarie con il gruppo Laboratoriot teatro e come operatore della Coop. Momom di Claudio Milani
- 2010-2017 **Insegnante di recitazione presso il teatro Sociale di Como - 2**
- Teatro Sociale di Como – www.teatrosocialecomo.com
- Insegnante di recitazione per i corsi di teatro per adulti e ragazzi
- 2011-2021 **Insegnante di recitazione per i corsi teatrali del Teatro Città Murata - 3**
- Teatro Città Murata – www.cittamurata.it
- Ideazione, progettazione, realizzazione di laboratori teatrali per bambini e ragazzi
- 1997-2021 **Attore e regista - 4**
- Teatro Città Murata di Como – www.cittamurata.it
- Attore e regista di spettacoli teatrali per bambini e ragazzi
- Cooperativa Attivamente di Como – www.coopattivamente.it
- Attore e regista di spettacoli teatrali per bambini e ragazzi
- Associazione Fata Morgana di Como
- Regista di spettacoli teatrali per bambini
- Teatro Sociale di Como - www.teatrosocialecomo.it
- Attore e regista di spettacoli per adulti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 1993 al 1995 ha frequentato due anni del corso attori presso la Scuola Civica 'Paolo Grassi' di Milano

Dal 1989 al 1992 frequenta tre anni di corso alla Scuola di Recitazione Teatrale del Teatro Città Murata di Como.

Nel corso del 1993 partecipa a due stages di approfondimento teatrale, uno tenuto da Coco Leonardi e l'altro da Marco Baliani.

Nel 1999 partecipa ad uno stage tenuto da Gabriele Vacis, mirato alla realizzazione di uno spettacolo ispirato all'Amleto di Shakespeare.

Ciclo di seminari con **Paolo Antonio Simioni**, allievo di Susan Betson, metodo Stanislavskij

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE Italiano

ALTRE LINGUE

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
Inglese	B2	B2	B1	B1	B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

▪ Dal 2010: Presidente e fondatore dell'Associazione Culturale del Teatro Città Murata di Mariano Comense

COMPETENZA DIGITALE

AUTOVALUTAZIONE				
ELABORAZIONE E DELLE INFORMAZIONI	COMUNICAZIONE	CREAZIONE DI CONTENUTI	SICUREZZA	RISOLUZIONE DI PROBLEMI
UTENTE INTERMEDIO	UTENTE INTERMEDIO	UTENTE INTERMEDIO	UTENTE BASE	UTENTE BASE

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

PATENTE DI GUIDA A - B

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

I.G.

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

Ostetrica presso Ospedale Sacra Famiglia di Erba dal 1/09/1990 sino al maggio 2002

Coordinatore dell'unità operativa di Ostetricia dal 01/01/1998 sino al 20/05/2002 presso la medesima struttura

Ostetrica Libero Professionista dal giugno 2002

Esperienza ventennale nell'assistenza a parti a domicilio ed in casa maternità

Attività come Ostetrica libero professionista presso il Consultorio La Casa di Erba dal gennaio 2009

Attività di educatore all'affettività nelle scuole dal gennaio 2010

Docente presso Università Bicocca Milano

Referente regione Lombardia associazione Nascere in Casa

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

LA QUERCIA

STUDIO PROFESSIONALE

OSTETRICA

LIBERO PROFESSIONISTA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma Istituto Magistrale
Diploma di Infermiere Professionale
Laurea in Ostetricia presso l'Università Statale Milano
Iscrizione collegio interprovinciale Como Lecco Sondrio N 92
Educatore prenatale
Brevetto di acquamotricista neonatale n 119
Watsu livello base
Insegnante massaggio neonatale
Riabilitazione pavimento pelvico di 1° livello
Qualifica di Tutor Teen Star presso l'Università Cattolica di Milano
Insegnante Metodo Sintotermico della fertilità Camen e socio BDO
Ostetrica Perito e Consulente nel Processo Penale e Civile in ambito di
responsabilità professionale
Aggiornamento costante in regola con crediti ECM

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

INSEGNANTE/ INFERMIERE PROFESSIONALE/OSTETRICA/PERITO

Oggiono 05/11/2020

In fede

Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del
Regolamento (UE) 2016/679 – GDPR)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ITALIANA

INGLESE/FRANCESE

[buono]
[elementare.]
[buono]

ASSISTENZA OSTETRICA EXTRA OSPEDALIERA

CONSULENZA GINECOLOGICA

MOXA SPECIALIZZATA/FIORI DI BACH

CONSULENZA PRE CONCEZIONALE/GRAVIDANZA /POST PARTUM

ATTIVITÀ LAVORATIVA SVOLTA PRESSO IL CONSULTORIO

INSEGNANTE E DOCENTE

CONDUTTORE DI GRUPPI

CAUNSELOR

OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI

COORDINAMENTO UNITÀ OPERATIVA DI OSTETRICIA

ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ LIBERO PROFESSIONALE ED AVVIAMENTO DI UNO STUDIO

CONDUZIONE DI GRUPPI

ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO SCUOLA PRIMARIA , SECONDARIA ED UNIVERSITARIA

UTILIZZO DI COMPUTER , ECOGrafo E STRUMENTI RELATIVI ALLA PROFESSIONE SANITARIA

FORMAZIONE COSTANTE IN MATERIA SANITARIA E MEDICINA OLISTICA

PATENTE TIPO B

S. R.

Psicopedagogista sportivo e clinico- Senior Trainer Randstad Sport- Docente Randstad HRS

Como, Lombardia, Italia

Sono laureato in Lettere e Filosofia con indirizzo Psicologico presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e dopo la laurea ho conseguito specializzazioni in psicologia dello sport, consulenza psicosociale e pedagogia clinica.

Mi occupo da oltre vent'anni di consulenza, formazione e progettazione in ambito scolastico e socioeducativo, con un'attenzione particolare alla prevenzione del disagio giovanile e al mondo della disabilità, coltivando anche la passione dell'insegnamento come docente di psicologia e pedagogia.

Dopo il Master in psicologia sportiva ho iniziato a lavorare nel mondo dello sport professionistico, seguendo squadre professionistiche di basket, calcio, rugby e atleti nelle discipline individuali di scherma, tennis, atletica, canottaggio, nuoto, pattinaggio, ciclismo e ginnastica artistica, ricoprendo anche ruoli dirigenziali nel mondo del calcio e del basket.

In parallelo inizio a portare l'esperienza acquisita nello sport d'alto livello nel mondo della formazione manageriale, facendo da coach e da trainer su tematiche inerenti la leadership, il teambuilding, la gestione della crisi e l'intelligenza emotiva, diventando docente Randstad HR Solutions.

Ho avuto il privilegio di crescere e collaborare con grandi campioni dello sport da cui ho imparato che le sfide, in qualsiasi ambito, esitano semplicemente per essere superate.

La mia ultima sfida è stata editoriale dove in collaborazione con due amici speciali, il grande romanziere Andrea Vitali e il campione del mondo Beppe Bergomi, abbiamo scritto, edito da Mondadori: "Bella ZIO, il mio romanzo di formazione".

Esperienza



- **Responsabile Area Psicopedagogica**

[Como 1907](#)

nov 2019 – Presente 3 anni 8 mesi

Como, Italia



-

Consulente Comitato Scientifico

[YouSport APS](#)

gen 2021 – Presente 2 anni 6 mesi
Milano, Lombardia, Italia



- **Consulente Psicopedagogico - Fuoriclasse Academy**

[EduDigitalIT](#)

set 2020 – Presente 2 anni 10 mesi
Como



- **Autore**

[Gruppo Mondadori](#)

giu 2018 – Presente 5 anni 1 mese
Milano, Italia

Coautore con Andrea Vitali e Beppe Bergomi del libro; Bella ZIO, il mio romanzo di formazione



- **Docente Randstad HR Solutions, trainer e formatore manageriale**

[Randstad Italia](#)

giu 2016 – Presente 7 anni 1 mese

Progettazione e gestione di percorsi di formazione insieme a testimonial e professionisti sportivi d'eccellenza, traducendo competenze e analogie dal mondo dello sport a quello delle aziende.



- **Responsabile psicopedagogico- Progetto Spazio Crescita**

[Fondazione Somaschi Onlus](#)

set 2015 – Presente 7 anni 10 mesi
Como, Italia

Centro educativo di prevenzione primaria e Centro psicopedagogico con percorsi e progetti inerenti la prevenzione del disagio giovanile e dell'abbandono scolastico

- **Consulente psico-educativo**
Associazione L'Arca- Cooperativa L'Arca
gen 1999 – Presente 24 anni 6 mesi
Tradate
Referente psicopedagogico consulenza alle famiglie
Consulente psicosociale
Formatore
Supervisore e tutor dei tirocinanti della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

- **Docente di psicologia e pedagogia - Liceo Scientifico ad indirizzo sportivo**
Istituto Maddalena di Canossa
set 2013 – Presente 9 anni 10 mesi
Como, Italia



- **Consulente psicoeducativo Progetto Giovani Cantù**
[Pallacanestro Cantù SpA](#)
gen 2018 - set 2019 1 anno 9 mesi
Cantù



- **Responsabile Psicopedagogico - Settore Giovanile Football Club Lugano**
[FC Lugano](#)
nov 2017 - set 2019 1 anno 11 mesi
Lugano, Svizzera

- **Relatore**
Panathlon Club Como
gen 2016 - dic 2018 3 anni
Como, Italia
Relatore convegni sul tema Pedagogia e Sport

- **Consulente e Formatore Aziendale**
[Leader Group](#)
gen 2007 - dic 2018 12 anni

Milano

Formatore e Trainer in ambito manageriale su tematiche inerenti la leadership, il team, il goal setting e la gestione del cambiamento

- **Responsabile formazione psicoeducativa - Scuola Calcio Milan Eracle**

Eracle Sports

set 2014 - ott 2017 3 anni 2 mesi

San Fermo della Battaglia

Formazione psicopedagogica allenatori e dirigenti, supervisione psicoeducativa dell'attività sportiva



- **Psicopedagoga - Settore Giovanile e Scolastico**

[FIGC - Federazione Italiana Giuoco Calcio](#)

set 2016 - set 2017 1 anno 1 mese

Como

Consulente psicoeducativo Centro Federale Territoriale di Como e Varese



- **Direttore di sede - Centro Formazione Professionale**

[ACoF](#)

set 2014 - lug 2017 2 anni 11 mesi

Como, Italia

Responsabile e coordinatore attività didattica e pedagogica



- **Mental Trainer e Responsabile Progetti Socio- Educativi**

[Como 1907](#)

set 2012 - giu 2017 4 anni 10 mesi

Como, Italia

Percorsi di mental training rivolti alla prima squadra e consulenza staff

Formazione psicoeducativa settori giovanili

Attivazione progetti sociali ed educativi in ambito territoriale

- **Responsabile psico-educativo Centro Servizi alla Famiglia "La Grande Corte"**
 Opera don Guanella
 gen 2008 - dic 2014 7 anni
 Como, Italia
 Responsabile di progetto
 Consulente pedagogico e psicosociale
 Relatore di corsi, seminari e convegni rivolti a genitori, insegnanti, operatori socioeducativi e allenatori

- **Consulente e Dirigente**
 Pool Comense 1872 - Ginnastica Comense 1872
 gen 2008 - giu 2012 4 anni 6 mesi
 Como, Italia
 Counselor in psicologia dello sport; atleti e staff professionisti
 Responsabile progetti settore giovanile

- **Responsabile progetto**
 Feeds; Centro di Formazione, Etica ed Educazione allo Sport
 set 2006 - set 2008 2 anni 1 mese
 Rovello Porro
 Consulente pedagogico e psicosociale, counselor in psicologia dello sport
 Relatore di corsi, seminari e convegni rivolti a genitori, insegnanti e allenatori
 Formatore e trainer aziendale, settore risorse umane
 Responsabile H.R.

- **Responsabile Centro Educativo di Prevenzione Primaria**
 Centro San Gaetano- Opera Don Guanella
 gen 2001 - gen 2007 6 anni 1 mese
 Milano, Italia
 Responsabile pedagogico e consulente psicosociale
 Referente Istituzionale Centro Clinico Kairos per la Famiglia e l'Età Evolutiva
 Relatore di corsi, seminari e convegni
 Supervisore e tutor dei tirocinanti della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

- **Formatore**
 Ambrosiana Management S.r.l.
 gen 2002 - dic 2004 3 anni
 Milano, Italia
 Formatore corsi F.S.E. .area socio- psico- pedagogica

Formazione



- **Università Cattolica del Sacro Cuore**

Laurea in Lettere e Filosofia, indirizzo in Scienze Umane Area umanistico- filosofica e socio- psico- pedagogica 107/110

1991 - 1999

- **Centro Scolastico Pedagogico- Psicopedagogie**

Master biennale di specializzazione in Pedagogia Clinica e dei processi educativi 110/110

2014 - 2016

- **Accademia Grafologica Crotti**

Diploma di specializzazione Psicologia- pedagogia- grafologia- interpretazione del disegno- analisi della personalità

2006 - 2009

- **Accademia Grafologica Crotti**

Attestato di partecipazione Corso di interpretazione del disegno nell'età evolutiva

2006 - 2006

- **Psicosport s.r.l. Milano**

Master di specializzazione in Psicologia dello Sport Acquisizione di una corretta metodologia psicopedagogica in ambito sportivo e aziendale (coaching)

2005 - 2006



- **The Fund Raising School**

Attestato di partecipazione People raising: identificare, selezionare, formare e motivare operatori e volontari

1999 - 1999

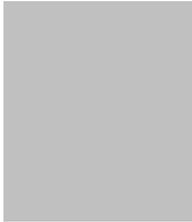
- **Asscom Professional - Milano**

Attestato di specializzazione Modulo Formativo nell'ambito del Master in Psicologia di Comunità

1998 - 1999

- **Scuola Pratica di Psicopatologia (Studium Cartello, Milano)**
Attestato di partecipazione
Acquisizione di una corretta metodologia in ambito psico- pedagogico,
area handicap psicofisico
1994 - 1998
- **Liceo Ginnasio Lodovico Pavoni di Lonigo (Vi)**
Diploma di maturità magistrale
Liceo socio- psico- pedagogico
1986 - 1991
- **UNIPED**
Socio
2015 - Presente
Attività e associazioni: Unione Italiana Pedagogisti

INFORMAZIONI PERSONALI



G.M.



POSIZIONE RICOPERTA

Consulente aziendale

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 1996-2023 **Consulenza sistemi di: gestione per la qualità (ISO 9001), gestione ambientale (ISO 14001), gestione salute e sicurezza sul lavoro (OHSAS 18001/ISO 45001), responsabilità sociale (SA8000), gestione sicurezza alimentare (ISO 22000, BRC, IFS), anticorruzione (ISO 37001), sicurezza informazioni (ISO 27001), continuità operativa (ISO 22301), controllo di produzione in fabbrica di prodotti da costruzione (calcestruzzi, aggregati, conglomerati bituminosi).**
Titolare di studio di consulenza
▪ Libero professionista ai sensi della Legge 4/2013
Settore: Consulenza aziendale
- 1986-1995 **Gestione progettazione e fornitura di sistemi di blocco di emergenza per raffinerie di petrolio e di sistemi di building automation per centri di ricerca nel settore farmaceutico. Responsabile controllo qualità.**
AUSY S.r.l. (Milano - Sannazzaro de' Burgondi)
▪ Responsabile progettazione e fornitura sistemi chiavi in mano
Settore: Sistemi elettronici di controllo di processo e di gestione delle emergenze
- 1984-1986 **Project management sistemi di blocco di emergenza combinati fire & gas per piattaforme offshore.**
I.C.S. Italia S.r.l. (Milano)
▪ Project manager
Settore: Sistemi elettronici di gestione delle emergenze
- 1983-1984 **Gestione sviluppo sistemi elettronici di building e factory automation, sistemi di evacuazione di locali ad alta densità di pubblico, sistemi di gestione alberghiera.**
Elettrocondutture S.p.A. (Milano)
▪ Supervisore ingegneria elettronica
Settore: Sistemi elettronici di automazione di edificio e di gestione delle emergenze
- 1975-1983 **Progettazione sistemi di controllo a logiche programmabili per macchine utensili. Sviluppo software applicativi.**
▪ Libero professionista
Settore: Sistemi elettronici di controllo macchine

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1970-1975 7 - Ingegneria elettronica
 1965-1970 4 - Liceo classico

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	C1	B2	B2	C1

Competenze comunicative

- oltre 450 corsi di formazione tenuti su: qualità, ambiente, sicurezza, elettronica, strumenti di lean manufacturing, comunicazione, ecc.; numerose conferenze su argomenti di varia natura; sette anni di direzione editoriale di riviste (Rotary, Convivium Resort).

Competenze organizzative e gestionali

- 13 anni di gestione di team di progettazione, installazione, commissioning e start-up di sistemi elettronici di controllo. 27 anni di progettazione di sistemi di gestione.

Competenze professionali

- a) Sistemi di gestione:

OGGETTO	PROGETTI	AUDIT INTERNI	ASSIST. AUDIT 2 ^A E 3 ^A PARTE	CORSI
ISO 9001	216	~ 650	~ 480	~ 280
ISO 14001	38	~ 70	~ 60	~ 40
OHSAS 18001 / ISO 45001	42	~ 70	~ 60	~ 70
ISO 22000, BRC, IFS	12	26	26	14
CPF prodotti costruzione	23	76	69	31
altre norme	18	48	44	22

- b) Sistemi di controllo:

Progettazione e project management di circa 90 sistemi di controllo distribuito (DCS), di blocco di emergenza (PLC), di building automation

- c) oltre a quelle derivanti dall'esperienza professionale: webmaster di siti Internet personali, di clienti e di associazioni; collaboratore revisione norme sicurezza BSI; già docente part-time di elettronica presso scuole professionali (IPSIA Calvi, Voghera; Fondaz. Clerici, Mortara).

Competenze informatiche

- programmazione Fortran IV, Basic, C+, LD (PLC), applicativi MS DOS, Visual Basic, HTML, PHP.
- ottima padronanza SW di project management, di composizione editoriale e di trattamento immagini, nonché degli strumenti di Microsoft Office.

Altre competenze

- radiocomunicazioni (oggetto di tesi ed ex radioamatore), processi fotografici analogici e digitali per l'editoria, composizione editoriale.

Patente di guida

- B

Voghera, 14 giugno 2023

J. M.



OBIETTIVO

Collaborare nel mondo dell'infanzia attraverso laboratori didattici e creativi, arte e lettura.

COMPETENZE

Dopo diversi anni di esperienza nel settore turistico, ricoprendo incarichi di vendita e marketing manager, ho potuto lavorare nel mondo dell'arte e della cultura allestendo mostre d'arte contemporanea e scrivendo per una rivista specialistica.

In seguito, ho frequentato alcuni corsi riguardanti l'infanzia e l'educazione tenuti da pedagogisti e insegnanti che troverete elencati nel paragrafo "Istruzione"

Attualmente tesista in

ESPERIENZA

1992 - 2007

Direttore vendite e marketing per alcuni hotel 4 e 5 stelle della città di VENEZIA (mia città natale) e per un tour operator giapponese (JTB)

2007 - 2010

Curatore e gallerista d'arte contemporanea con l'allestimento di alcune mostre d'arte patrocinate dal Comune di Venezia, Como, Ambasciata Sud Africa, Fano Film Festival, Premio Campiello di Venezia

2010 - 2012

Pubblicazione presso una rivista di arte e cultura di una rubrica personale, prima sulla Venezia Nascosta e poi sulla fotografia in bianco e nero (Aperitivo Illustrato PU)-

In seguito alla maternità ho dedicato il mio tempo alla cura e all'educazione dei miei due figli. Non mancando momenti di crescita personale e professionale grazie a diversi corsi di formazione riguardanti l'infanzia, l'arte e la creatività.

Collaboro nell'azienda di famiglia tenendo la contabilità, e mi sono ritagliata uno spazio creativo nella produzione e vendita di giocattoli didattici, riscuotendo un buon successo grazie anche all'inserimento nel catalogo del negozio giochi *Isola che non c'è* di Como.

2017 - 2018

Scuola dell'infanzia: Laboratorio didattico naturalistico c/o Istituto M. di Canossa Como

2018-2019

Scuola dell'infanzia: Laboratorio di creatività c/o Istituto M. di Canossa Como

Laboratorio di lettura fiabe e storie dopo scuola c/o Istituto M. di Canossa Como, infanzia e primaria.



ARTETERAPIA CLINICA

a Milano c/o Lyceum Academy.

Laboratorio di lettura fiabe e storie c/o Scarabocchiando a casa di Malachia. Nido famiglia.

2019-2020

Scuola dell'infanzia: Laboratorio di creatività c/o Istituto M. di Canossa Como

Laboratorio di lettura fiabe e storie dopo scuola c/o Istituto M. di Canossa Como.

Scuola dell'infanzia: Laboratorio di creatività c/o Scuola Materna Bakhita.

Operatrice autorizzata Cantami o mamma numero licenza 75

(Il canto e la musica per neomamme e neonati).

2020-2022

Collaboro con l'inserto *L'Ordine* de *La Provincia* scrivendo articoli o interviste di approfondimento (l'ultima su Friedl Dicker-Brandeis).

Scuola dell'infanzia: Laboratorio di creatività c/o Istituto M. di Canossa Como

Scuola dell'infanzia: Laboratorio di creatività c/o Scuola Materna Bakhita.

Centro diurno Il Sorriso di Cernobbio: incontri di arteterapia con utenza disabile.

2021-

Libraia presso la Libreria del Ragionier Bianchi, libreria indipendente altamente specializzata in letteratura per l'infanzia, con spazio laboratoriale di arte e teatro.





ISTRUZIONE

1992 Diploma tecnico turistico (Perito) A. Gritti Venezia 50/60

1996 *Erasmus a Madrid* Escuela Oficial De Turismo.

2018 Corso per assistente all'infanzia 100 ore + 250 tirocinio C/O Istituto M. di Canossa Como

Seminario su EDUCAZIONE EMOZIONALE (asilo nel Bosco)

Seminario su EDUCAZIONE OUTDOOR (asilo nel Bosco)

Seminario sulla scrittura – infanzia – favole SCUOLA HOLDEN (di Torino)

Laboratorio teatrale: la lettura interpretata tenuto da Alberto Riolo (10 lezioni)

Workshop sulla filosofia coi bambini: elementi di filosofia con i bambini, elementi gioco, immaginazione, educazione, elementi di spiritualità, silenzio e estetica. Relatore: Carlo Maria Cirino

Varie: pubblicazione di due racconti. Il primo da edizioni Damster. Il secondo edito Graphe, it edizioni “Ogni favola è un sogno”. In entrambi i casi, si tratta di concorsi letterari nazionali, con una giuria di scrittori, editori e nel secondo caso di neuropsichiatra infantile e insegnanti della Scuola Holden di Torino (Alessandro Barrico).

Corso di primo soccorso pediatrico Save a Life C/o Istituto M. di Canossa Como.

Gennaio – Marzo 2019: seminari per la lettura ai bambini infanzia e primaria organizzati da Lapis ed. e Libreria dei ragazzi di Torino con l'antropologa Vera Salton e Sonia Basilico

Marzo – Maggio 2019: seminari di arteterapia con i bambini dell'infanzia, nel gioco e pregrafismo con le arteterapeute Melania Cavalli e Annalisa Riva.

Aprile 2019: seminario per lettura fiabe a bambini non udenti organizzato da Nati per leggere.

Gennaio 2020: seminario su Gianni Rodari e il pensiero divergente, la Fantastica, organizzato da Parco della Fantasia con Walter Fochesato e Pino Boero. – a Venezia.

Luglio 2020: Formazione con Alessandra Falconi Laboratori digitali. Educatore *Mindfulness*.



Marzo – Aprile 2021 Formazione con Elena Monti StoryARTtherapy.

Percorsi Formativi 0-6 (Daniela Lucangeli e Silvia Iaccarino) e Alessandra Falconi (Centro Zaffiria).

Tesista in **ARTETERAPIA CLINICA** c/o Lyceum Academy Milano (3 anni di formazione + 3 tirocini in conduzione: scuola dell'infanzia, utenza con disabilità, utenza migrante)

LINGUE PARLATE E SCRITTE:

italiano

inglese

francese

tedesco

spagnolo

ESPERIENZA DI VOLONTARIO O LEADERSHIP

ABIO associazione bambino in ospedale, con un turno fisso presso il reparto di pediatria Valduce Como e come componente del team del progetto **CONOSCERE PER NON AVERE PAURA** (progetto che interessa scuole di vario grado dalla materna alle superiori. Dal 2016 (attiva)

CARITAS mensa campo profughi e spazio giochi per bambini.
(terminata – 6 mesi)

GRUPPO DI VOLONTARIATO VINCENZIANO dal 2017 (attiva)

GREST dal 2018-2021

SENTIERO DEI SOGNI dal 2018

(creazione dei cartelli poetici lungo Lake Como poetry way) e di due casette per i libri (Bookcrossing).

Ideazione percorsi creativi per famiglie.



CURRICULUM VITAE

Nome Cognome: M. C.

Luogo e data di nascita:

Residenza e domicilio:

Telefono:

E mail:

ESPERIENZE PROFESSIONALI

cinematografiche

- Protagonista del lungometraggio "La regola del piombo" regia di Giacomo Arrigoni nel 2013
- Protagonista della docu-fiction "Quel giorno" regia di Paolo Lipari nel 2013
- Protagonista del cortometraggio "Memorare" regia di Dario Marzola nel 2010
- Protagonista del cortometraggio "Usura" regia di Dario Marzola nel 2010
- Protagonista del cortometraggio "Lamia" regia di Dario Marzola nel 2010
- Protagonista del film "Fuochi fatui" regia di D.Marzola nel 2010
- Protagonista del cortometraggio "Tie style" regia di I.Giossi e A. Cimino nel 2009
- Protagonista del cortometraggio " Dropp" regia di Francesca Lipari, nel 2007
- Co- protagonista del cortometraggio "Customer care" regia di Lara, nel 2007
- Partecipazione al cortometraggio "Inversione a "U" regia di Enrico Vanni, nel 2006
- Partecipazione al lungometraggio "Dirty move", nel 2006

Fiction e soap televisive

- Partecipazione alla fiction "Non smettere di sognare", in onda su canale 5, nel 2010, regia di Roberto Buchielli
- Protagonista della sit-com "Sagome", in onda su raisat extra nel 2003, regia di Paolo Lipari
- Partecipazione a "Piccolo mondo antico" produzione Mediaset
- Partecipazione alla soap "Vivere", in onda su canale 5 nel 2001 e nel 2002

Trasmissioni televisive

- Ospite a "L'Almanacco di Gene Gnocco", regia Riccardo Recchia, Produzione ITC per Rai tre, nel 2010
- Partecipazione ad una fiction per "Il Bivio" in onda su Italia 1, nel 2009
- Intervento a "Il mestiere dell'Attore, il miele e il fiele" in onda su Rai Educational e Rai Uno, nel 2004
- Partecipazione a "Serenio Variabile" in onda nel dicembre del 2002
- Partecipazione alla trasmissione per bambini "Peo" in onda su TSI1 nel 2000
- Partecipazioni in qualità di ospite nel programma "Vitù", in onda su Odeon nel 1999
- Presentatore italiano della trasmissione televisiva "Kick Target" , programma in onda sulla TBS,

una delle principali emittenti Giapponesi; nel 97/98

Spot

- Co-protagonista spot “Mc Donald”, nel 2012
- Co-protagonista spot “Corriere della sera”, nel 2010
- Co-protagonista spot UBI Banca, nel 2010
- Co-protagonista spot “Invernizzi Mozzari”, nel 2009
- Co-protagonista campagna sociale anti-contraffazione, nel 2008
- Co-protagonista promo-fiction “Nivea”, nel 2008
- Protagonista spot “Carlsberg”, nel 2008
- Protagonista spot “Betfair”, nel 2008
- Spot televisivo per “Chicco”, nel 2007
- Protagonista del video Sanpaolo IMI “Un giorno fortunato”, regia di Arturo Minozzi nel 2006

Stampa

- Servizio fotografico per il mensile “Focus”, settembre 2010
- Fotoromanzo pulp sperimentale nel 2004

- Partecipazioni a cortometraggi e video musicali

In teatro

- | | | |
|---|--------------------------------------|---------|
| ▪ <i>Otello</i> | regia di Stefano De Luca | 2013 |
| ▪ <i>Hyp</i> | regia di Giuseppe Di Bello | 2013 |
| ▪ <i>Invisibles</i> | regia di Giuseppe Di Bello | 2012 |
| ▪ <i>CAPULETI E MONTECCHI</i> | REGIA DI SAM BROWN | 2012 |
| ▪ <i>TARTUFI</i> | REGIA DI DAVIDE MARRANCHELLI | 2011 |
| ▪ <i>La dodicesima notte</i> | regia di Davide Marranchelli | 2011 |
| ▪ <i>Girotondo</i> | regia di Stefano Andreoli | 2010 |
| ▪ <i>Chiamate Cyrano</i> | regia di Stefano Andreoli | 2009 |
| ▪ <i>La Boheme</i> | regia di Ivan Stefanutti | 2009 |
| ▪ <i>Ti.Co.Sa.</i> | regia di Giuseppe Di Bello | 2009 |
| ▪ <i>La quinta stagione</i> | regia di Roberto Abbiati | 2008 |
| ▪ <i>Rashomon</i> | regia di Jacopo Boschini | 2008 |
| ▪ <i>La serva padrona</i> | regia di Stefano Andreoli | 2007 |
| ▪ <i>Il principe e il povero</i> | regia di Stefano Andreoli | 2007 |
| ▪ <i>Tosca</i> | regia di Hugo De Ana | 2006 |
| ▪ <i>El amor brujo</i> | regia di Dario Tognocchi | 2004 |
| ▪ <i>Il Gran teatro del mondo</i> | regia di Bianchi e Andreoli | 2004/05 |
| ▪ <i>Il racconto della tavola rotonda</i> | regia di Stefano Andreoli | 2004/05 |
| ▪ <i>Riccardo, Riccardo, Riccardo</i> | regia di Bruno Stori e Giulio Molnar | 2004/05 |
| ▪ <i>Arianna</i> | regia di Bruno Cavanna | 2004/05 |
| ▪ <i>Affagir</i> | regia di Paolo Gagliardi | 2004 |

- | | | |
|---|----------------------------|------------------------------------|
| ▪ <i>Alla corte del Professor Propp</i> | regia di Mario Bianchi | 2003 |
| ▪ <i>Il Piantapastizzi</i> | regia di Franco Maino | 2003 |
| ▪ <i>Verranno a te sull'aure</i> | regia di Mario Bianchi | 2002 |
| ▪ <i>La Guerra dei Bottoni</i> | regia di Giuseppe Di Bello | (finalista Premio ETI 2002) |
| ▪ <i>Gioco al massacro</i> | regia di Bruno Stori | (finalista Premio ETI 2000) |
| ▪ <i>Nozze di Luna</i> | regia di Giuseppe Di Bello | 2000 |
| ▪ <i>Pezzo di Legno</i> | regia di Giuseppe Di Bello | 1999 |
| ▪ <i>Nell'antro del Teatro</i> | Teatro Città Murata | 1999 |
| ▪ <i>Fiumana</i> | regia di Giuseppe Adduci | 1998 |
| ▪ <i>Il Sentiero delle Anime Spente</i> | di Mario Bianchi | 2001 |
| ▪ <i>Arlecchin Batocchio</i> | di Dario Tognocchi | 2001 |
| ▪ <i>Il Sogno di un uomo Ridicolo</i> | di Stefano Andreoli | 2000 |
| ▪ <i>Il Racconto dei Tre Fratelli</i> | di Mario Bianchi | 2000 |
| ▪ <i>La Leggenda di Natale</i> | di Dario Tognocchi | 2000 |
| ▪ <i>L'Eremita dell'Isola</i> | di Dario Tognocchi | 2000 |
| ▪ <i>Savitri</i> | di Tommaso Iorco | 2000 |
| ▪ <i>Lo Schioppo</i> | di Giuseppe Adduci | 1999 |
| ▪ <i>Il Natale di Pinocchio</i> | di Mario Bianchi | 1998 |
-
- Vincitore del 1°Concorso di cabaret tenuto al “Noleggio Cammelli Arte e Spettacolo” di Milano nel dicembre 1999
 - Operatore e conduttore di laboratori teatrali per ragazzi ed adulti dal 1999

TITOLO DI STUDIO

- Maturità tecnica nel 1997

FORMATORI

- Kuniaki Ida – Scuola Internazionale di Teatro KI - Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi
- Dominique De Fazio – Actor Studio di New York
- Mamadou Dioume – Attore, regista, CiTC diretto da Peter Brook
- Claudio Morganti – Attore, Regista
- Alfonso Santagata – Attore, Regista
- Julie Ann Stanzak - Danzatrice di Pina Bausch
- Manuele De Cherchi – Insegnante di “Voce”
- Ambra D'Amico – Insegnante di “Voce”
- Lina Bernardi – Attrice, Actor coach
- Mauro Buttafava – Musicista
- Mario Bianchi – Autore, Critico, Regista teatrale
- Luciana Melis – Danzatrice
- Roberto Anglisani – Narratore

- Giuseppe Tornatore (seminario) – Sceneggiatore, Regista